

# PIC *Dibuix fest.*

L'escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, a través de les **Regidories d'Educació, Joventut, Cultura i Feminismes**, ha programat la primera edició de la Festa del Dibuix, PIC Dibuix Fest de Lleida 2022.

El festival neix de la voluntat de reivindicar el dibuix com a eina de pensament, coneixement, comunicació i expressió.

L'EAM vol celebrar una diada popular al voltant de les arts visuals, l'expressió i la comunicació gràfica, on trobar-nos estudiants/es, artistes, entitats i ciutadania.

L'escola d'Art Leandre Cristòfol estarà oberta amb xerrades, tallers, música i altres activitats durant el dia **1 d'abril del 2022 de 10 a 20h.**

---

Algunes de les activitats proposades comprenen la intervenció en forma de mural en façanes, voreres i escales pròximes a l'edifici, dirigides per artistes locals de reconeguda trajectòria.

## TALLERS

**PINTURA I DITS** a càrrec de *Joan Codina*. Vestíbul EAM.

Horari: de 10 a 13h i de 16 a 19 / NO cal inscripció prèvia.

**PICZINE** a càrrec de *Bronca Ass*. Biblioteca i vestíbul EAM.

Horari: de 11 a 13h i de 17 a 19 / Cal inscripció prèvia a [mmiquel@paeria.cat](mailto:mmiquel@paeria.cat)

**GERROS EXQUISITS** a càrrec de *Judith Farr*. Pared exterior entrada.

EAM. Horari: de 10 a 13h i de 16 a 19 / NO cal inscripció prèvia

**ESCALES AUTOCROMÀTIQUES** a càrrec de *Promethea Ass*. Vestíbul EAM.

Horari Horari: de 10 a 13h i de 16 a 19 / NO cal inscripció prèvia.

**MURAL DE VIDRE** a càrrec de *Lorena Rivega*. Vitrina exterior Joventut.

Horari: de 16 a 19h / Cal inscripció prèvia.

**ROSTRES PÀL·LIDS. MINI TALLER DE CARICATURA** a càrrec de *Matias*

*Tolsa*. Altell EAM.

Horari: de 10 a 13h i de 16 a 19 / NO cal inscripció prèvia.

**CATIFA IL·LUISTRADA** a càrrec d'*alumnes Il·lustració/Animació*. Rampa EAM  
Tot el dia. NO cal inscripció prèvia

**ON ÉS PIC** a càrrec d'alumnes *Il·lustració/Animació* / Mur C. La  
Palma. Tot el dia. NO cal inscripció prèvia.

**GRAVA'T** a càrrec de *Carme Villafranca* / 4ª planta, taller de  
gravat. Horari: de 10 a 13h i de 17 a 19. NO cal inscripció prèvia.

**LIGHT PAINTING** a càrrec *d'alumnes Gràfica Publicitària*  
*i Fotografia* /  
2ª planta, plató foto.  
Horari: de 10 a 13h i de 17 a 19. NO cal inscripció prèvia.

## **REALITAT VIRTUAL EN EL DISSENY D'ESPAIS**

realitzat per *alumnes de PIDOD* / Vestíbul escola.  
Horari: de 12 a 13:30h. NO cal inscripció prèvia

### *XERRADES*

**XERRADA** a càrrec de *Lara Costafreda* / Sala Alfred Pereña.  
Horari 12h

## **PÍNDOLES** / BIBLIOTECA EAM

Horari: 16 a 18:30h

*BRONCA ASS.* / *Lorena Rivega & MARC CHARLES & BAFF* /  
*PROMETHEA* / *Joan Codina*

### *STANDS-MÚSICA-PROJECCIONS*

## **VERMUT ELECTRÒNIC + STANDS PARTICIPANTS + PICA-PICA** /

Catering a càrrec de Shalom. Plaça de la Catedral-encreuament C. Caldereries.  
Horari de 14 a 16h.

## **PROJECCIÓ TIPOGRAFIA: "UNS TIPUS LLATINS". MOTION**

**GRAPHICS** realitzat per *alumnes Gràfica Publicitària* / Vestíbul escola.  
Horari: de 10 a 13h i de 17 a 19.

## **CONCERT MKR URBAN MUSIC** / Regidoria de Joventut.

Horari 19h

## PINTURA I DITS a càrrec de *Joan Codina*. Vestíbul EAM.

Horari: de 10 a 13h i de 16 a 19 / NO cal inscripció prèvia.

El taller "Pintar amb els dits" pretén imitar el procés de treball que segueixo quan treballo amb la pintura. Sempre que pinto, m'inspiro en la quotidianitat del temps i l'espai que transito. Aquest procés de treball està influenciat per ecos del dadaisme: el caos, l'atzar, la imperfecció, la ironia, i la immediatesa, entre d'altres; i per mi, tot això, és bellesa. Al capdavall, no és justament així la vida real?

@codinadonaire

Dibuixos del 17 al 24 ordenats de esquerra a dreta

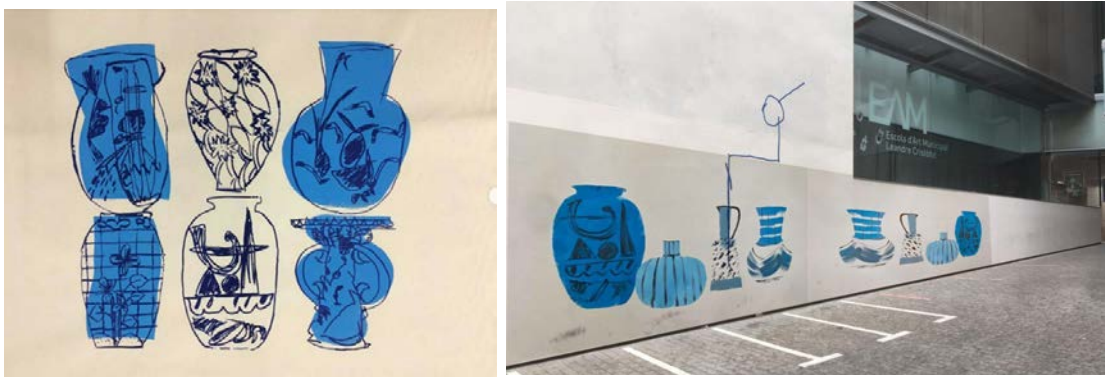


## GERROS EXQUISITS / Façana Lateral EAM Leandre Cristòfol

Taller dirigit per *Judith Farr*/ NO cal inscripció prèvia.

El taller participatiu planteja una mena de joc on construïm les imatges junts (fent servir pintura i pinzells bàsicament). Hi hauran una sèrie de gerros per construir i amb un límit de temps un persona afegeix la seva part del dibuix i a cap del temps canvia de gerro. Hi hauran dos fases del joc: primer amb dos colors fer la silueta i segon amb un color fosc que podria ser negre afegir detalls i textures. És com el joc "Cadàver exquisit" que passaria a ser "Gerros exquisits".

@jbfarr



## **PARTICIPA EN ALGO QUE MAI HE FET** / Vidriera Departament de Joventut

Taller dirigit per *Lorena Rivega* De 16 a 19h / No cal Inscripció prèvia.

Lorena Rivega exercita un imaginari de tendències oníriques, on crea escenes a mig camí d'allò familiar i del subconscient, en una combinació de referents tan domèstics i personals en entorns salvatges i d'arquitectures mítiques, on l'artista explora la noció del canvi i la transició. El seu treball s'ha mostrat a l'Ó! Galeria de Porto, a Portugal, i The Barrio Tattoo i El Beat Bar de Lleida, entre d'altres. També ha participat en el Núm. 1 de la revista de còmic Forn de Calç d'Extinció Edicions. Actualment treballa com a il·lustradora freelance i en la seva obra personal. Pel PIC Dibuix Fest ens proposa un treball col·laboratiu en base a una vidriera on desplegarà conjuntament amb els seu equip d'ajudants PIC tot mel seu imaginari.

@lorenarivega

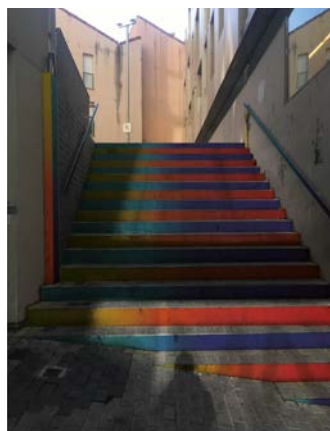


## **ESCALES AUTOCROMÀTIQUES** / Escales Carrer Sant Pau

Taller dirigit per *Promethea*

**Qui són Promethea?** / L'Associació Cultural d'Artistes Promethea, va néixer a la ciutat de Lleida gràcies al talent de sis estudiants d'Il·lustració de l'EAM Leandre cristòfol i és un bon testimoni del pols artístic que bateja amb força al cor de Ponent. Actualment, Promethea està formada per un grup de joves de Lleida, un conjunt de promeses artístiques que han vingut per quedar-se i que, tot i la seva joventut, tenen molt clar què volen i on han d'arribar. Per al **PIC Dibuix Fest**, Promethea a través de l'artista Luis ALberto Sancho aka Foxy, planteja una intervenció participativa a les escales del C. SANT PAU, amb l'objectiu de refer un espai proper a l'escola a partir del cromatisme des dels espais frontals de l'escala. Una proposta realitzada amb pintura plàstica o acrílica, per tant amb una duració temporal.

@associacio\_promethea



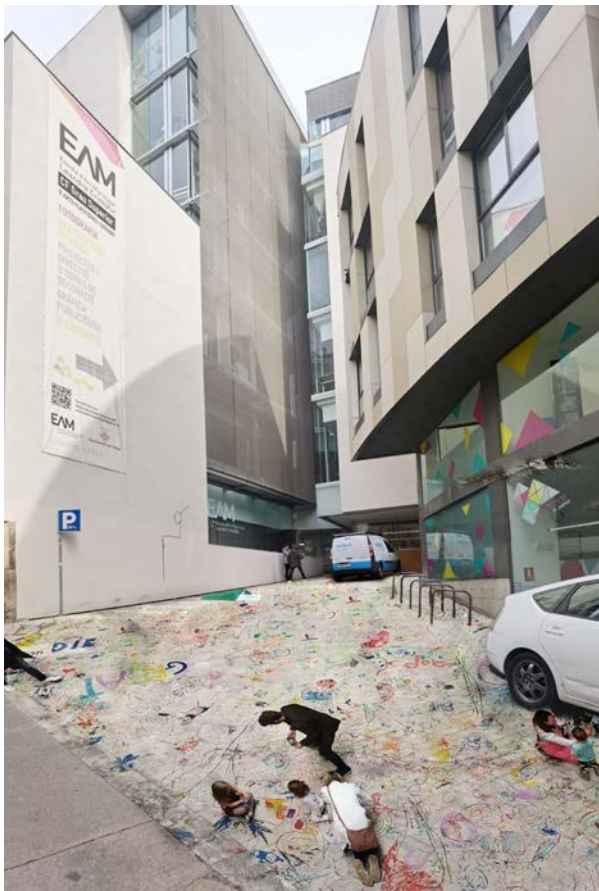
## CATIFA IL·LUISTRADA / Vorera Carrer La Palma 12.

Dirigit per *Alumnes EAM Leandre Cristòfol*

A partir de ceres i guixos gruixuts adequats es proposa una intervenció a terra on els participants podran deixar la seva empremta del seu pas pel festival a través dels seus dibuixos. Amb la participació de tothom, es pretén aconseguir una bona catifa de benvinguda pels propers visitants.

**Quí són els alumnes de l'EAM?** / Principalment seràn alumnes dels CFGS d'Animació i Il·lustració, que seran els encarregats de dinamitzar la realització d'aquest mural. Inspirats en l'obra que va realitzar l'artista El Arakawa a la sala de turbinas de la TATE Modern de Londres, els alumnes proposen una intervenció en forma de catifa il·lustrada a l'entrada de l'edifici de l'EAM Leandre Cristòfol. Es tracta de transformar la vorera que dóna accés a l'escola cobrint el terra amb dibuixos, gargots i esbossos amb l'ajuda de tots aquells que visiten el festival amb materials fàcils de treure com els guixos de color o ceres.

**@eamleandrecristofol\_oficial**



**PICZINE** a càrrec de *Bronca Ass*. Biblioteca i vestíbul EAM.  
Horari: de 11 a 13h i de 17 a 19 / Cal inscripció prèvia

"Bronca és una associació autogestionada del centre històric de Lleida que busca crear una xarxa de difusió d'artistes locals així com difondre treballs d'altres artistes underground i fer-los accessibles en el circuit cultural de la nostra ciutat. Generem activitats com presentacions i xerrades, exposicions i cinefòrums, però sobretot fem tasques d'una editorial en la qual el catàleg sorgeix dels interessos de les nostres sòcies".

Pel PIC Dibuix Fest, Bronca ens porta un taller on crearem un fanzine i ens aproximarem al món de la publicació autoeditada.

@broncadiy



## ROSTRES PÀL·LIDS. Mini taller de caricatura

a càrrec de *Matias Tolsa*. Altell EAM.  
Horari: de 10 a 13h i de 16 a 19 / NO cal inscripció prèvia.

**Mini-taller de caricatura, a càrrec de Matías Tolsà.** La caricatura és la interpretació personal, normalment simpàtica i divertida, del rostre d'una persona (o animal), i és un art que no requereix d'una gran tècnica de dibuix sino d'una bona capacitat d'observació i anàlisi per part de l'autor/a. En aquesta classe pràctica aprendrem a realitzar la nostra primera caricatura, jugant amb els tamanys, formes i distàncies de les diferents parts d'un rostre. Taller obert a persones de totes les edats, amb o sense coneixements previs de dibuix.

@matiasolsa



**ON ÉS PIC** a càrrec d'alumnes *Il·lustració/Animació* / C. La Palma  
Tot el dia. NO cal inscripció prèvia.

Un espai de taller obert a l'exterior que trata d'ocultar el logo de PIC Dibuix Fest mitjançant altres dibuixos i stickers. Un espai de dibuix lliure on tothom hi està convidat.

@eamleandre Cristofol\_oficial



**GRAVA'T** a càrrec de *Carme Villafranca* / taller de gravat, 4ª planta,  
Horari: de 10 a 13h i de 17 a 19. NO cal inscripció prèvia.

A la 4a planta hi tenim el taller de gravat. La Carme Vilafranca artista i mestra taller de gravat i serigrafia de l'escola ens aproparà diferents maneres d'entendre i treballar el gravat. Serà un taller d'iniciació amb tècniques d'estampació com la xilografia, linografia i monotipia.

@eamleandre Cristofol\_oficial



## **LIGHT PAINTING** a càrrec *d'alumnes Gràfica Publicitària/Fotografia /*

Plató foto, 2ª planta.

Horari: de 10 a 13h i de 17 a 19. NO cal inscripció prèvia.

En el taller es pretén utilitzar la tècnica del light painting per realitzar escriptura cal·ligràfica feta amb diferents fonts de llum i enregistrar-la fotogràficament.

**@eamleandre Cristofol\_oficial**



## **REALITAT VIRTUAL EN EL DISSENY D'ESPAYS**

realitzat per *alumnes de PIDOD /* Vestíbul escola.

Horari: de 12 a 13:30h. NO cal inscripció prèvia

En els darrers temps hi ha hagut una revolució tecnològica sense precedents i ha arribat a tots els àmbits de la nostra societat. Avui ens podem passejar per un nou món fictici creat amb mitjans informàtics i que en siguin els protagonistes mitjançant unes ulleres de realitat virtual. Proposem una xerrada-taller per tal de que els assistents puguin endinsar-se en aquest nou món de realitat virtual que ens permetrà no només observar l'espai abans de la seva construcció, sino, caminar, interactuar amb la llum, el temps, canviar materials en temps... i tot en temps rea, ens permet viure en un espai abans de construir-lo.

**@eamleandre Cristofol\_oficial**





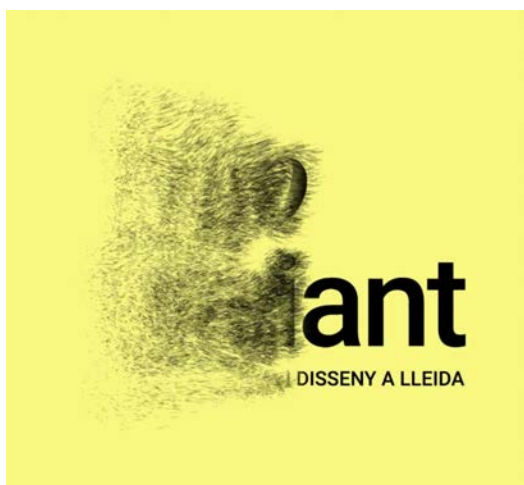
## PROJECCIÓ TIPOGRAFIANT: “UNS TIPUS LLATINS”. MOTION

GRAPHICS realitzat per *alumnes de Gràfica Publicitària*

Vestíbul escola.

Horari: de 10 a 13h i de 17 a 19.

Els treballs que en formen part giren al voltant de la Grafia llatina i dels principals tipògrafs que representen aquest estil tipogràfic que va tenir lloc als anys 50.



## KNOW THE ARTIST

### VERMUT ELECTRÒNIC + STANDS PARTICIPANTS + PICA-PICA

Catering a càrrec de Bo de Shalom. Plaça de la Catedral-encreuament C. Caldereries.

Horari de 14 a 16h.

Es tracta de la Plaça de les escales entre el C. la Palma i la sortida lateral de la catedral, delimitat en forma de triangle. En aquest espai s'instal·larà diferents stands (entre 4 i 7) dels artistes i alumnes de l'escola participants al PIC DIBUIX FEST en horari de migdia-tarda sent un espai que farà de pont entre les activitats del festival del matí i la tarda. D'aquesta manera, en aquest espai, a més a més dels stands es planteja també un espai de descans, amb coixins a les escales on poder menjar alguna cosa a partir de la col·laboració de Shalom, una entitat social encarregada de fer un petit catering a base d'entrepans i begudes sense alcohol. També es contempla una col·laboració amb alumnes del mòdul de disc-jockey de l'escola **llerna** per ambientar amb música electrònica ambiental aquest espai de descans i de pica pica.



## **PÍNDOLES** / BIBLIOTECA EAM

Horari: 16 a 18:30h

*BRONCA ASS. / Lorena Rivega & MARC CHARLES & BAFF /  
PROMETHEA / Joan Codina*

Per la tarda proposem diferents píndoles DE 30', on participants dels tallers i convidats ens apropem i ens expliquen els seus projectes. Un espai de trobada amb els protagonistes del PIC.

### **BRONCA ASS.**

**Lorena Rivega & MARC CHARLES & BAFF**

**PROMETHEA**

**JOAN CODINA**

## **XERRADA** a càrrec de *Lara Costafreda / Col·labora Àrea de la dona.*

Lloc: Sala Alfred Perenya. Horari 12h

### ***La creativitat com a eina de transformació social***

La il·lustració, així com tots els camps que formen part d'allò que entenem per comunicació visual, és una disciplina capaç de millorar les condicions de vida de les persones; concienciar, informar i divulgar sobre problemes urgents de la societat des del plantejament de solucions innovadores, creatives i contemporànies capaces d'incidir en l'imaginari col·lectiu d'un marc espaciotemporal concret. Així, l'il·lustrador o il·lustradora té la possibilitat d'esdevenir un important agent de canvi posant les seves idees i pràctiques creatives al servei de les persones i el planeta.

Lara Costafreda, il·lustradora i activista, ens explicarà la seva experiència personal, professional i feminista en el camp del disseny i la comunicació com disciplines capaces de provocar millores socials a través de l'anàlisi de l'entorn, la creativitat i l'estratègia.



## CONCERT *MRK URBAN MUSIC* / Vestíbul Regidoria de Joventut.

Horari 19h

Des de la Regidoria de Joventut i el seu programa de Lleida Jove,

acabem la festa de concert amb MRK.



**PIC FESTIVAL / EAM Leandre Cristòfol  
LLEIDA, 2022.**