

CODI MÒDUL / UNITAT FORMATIVA	hores	*ECTS
<b>004. Dibuix aplicat a l'animació</b>	<b>165 h</b>	<b>10</b>
UF1. Esbós: Element constructiu i creatiu.	35 h	2
UF2. Figura humana estàtica i en moviment.	50 h	3
UF3. Figura humana i animal: L'expressivitat.	40 h	2
UF4. Espai: Paisatge natural i urbà.	40 h	3
<b>005. Fotografia</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>
UF1. Llenguatge fotogràfic.	15 h	1
UF2. Tècnica fotogràfica i tractament de la imatge.	42 h	2
UF3. Fotografia aplicada a projectes de l'especialitat.	42 h	3
<b>006. Història de l'animació</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>
UF1. Comunicació gràfica i visual i les seves manifestacions: l'animació.	15 h	1
UF2. Història de l'animació: Antecedents, evolució i actualitat.	84 h	5
<b>008. Mitjans informàtics</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>
UF1. Introducció.	15 h	1
UF2. Tractament de la imatge bitmap.	40 h	2
UF3. Tractament de la imatge vectorial.	44 h	3
<b>012. Fonaments de la representació i l'expressió visual</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>
UF1. Comunicació i expressió visual: Elements plàstics i visuals. Morfologia i dinamisme de la composició.	33 h	2
UF2. Comunicació i expressió visual: Llum i color. Relacions. Valors simbòlics.	33 h	2
UF3. Comunicació i expressió visual: Forma i espai. Anàlisi, representació i interpretació creativa.	33 h	2
<b>013. Teoria de la imatge</b>	<b>66 h</b>	<b>3</b>
UF1. Teoria de la imatge.	66 h	3
<b>014. Llenguatge i tecnologia audiovisual</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>
UF1. Introducció als mitjans audiovisuals.	18 h	1
UF2. Comunicació i llenguatge audiovisual: Recursos expressius.	81 h	5
<b>015. Projectes d'animació</b>	<b>132 h</b>	<b>8</b>
UF1. Introducció als projectes.	33 h	2
UF2. Desenvolupament dels projectes. Preproducció	99 h	6
<b>016. Tècniques d'expressió gràfica HLLD</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>
UF1. Suports, eines i materials per a l'expressió gràfica.	44 h	3
UF2. Ús i aplicació expressiva en el dibuix i el color.	55 h	3

Programa acadèmic CICLE ANIMACIÓ		2n CURS	
CODI MÒDUL / UNITAT FORMATIVA	hores	*ECTS	
<b>001. Formació i orientació laboral</b>	<b>66 h</b>	<b>3</b>	
UF1. Marc legal de les arts plàstiques i el disseny: Les propietats especials.	22 h	1	
UF2. Incorporació al treball: El procés de cerca de feina.	22 h	1	
UF3. Empresa i iniciativa emprenedora: El treball per compte propi.	22 h	1	
<b>002. Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers</b>	<b>280 h</b>	<b>12</b>	
UF1, Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers.	280 h	12	
<b>003. Projecte integrat</b>	<b>99 h</b>	<b>10</b>	
UF1. Projecte integrat.	99 h	10	
<b>007. Tècniques d'animació</b>	<b>248 h</b>	<b>14</b>	
UF1. Animació tradicional 2D.	62 h	3	
UF3. Animació tradicional 3D.	62 h	4	
UF2. Animació digital 2D.	62 h	3	
UF4. Animació digital 3D.	62 h	4	
<b>011. Guió i estructura narrativa</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>	
UF1. Principis de narratologia.	15 h	1	
UF2. Estructura narrativa.	34 h	2	
UF3. Iniciació al guionatge.	50 h	3	
<b>014. Llenguatge i tecnologia audiovisual</b>	<b>99 h</b>	<b>6</b>	
UF3. Tècniques i tecnologies de realització audiovisual.	50	3	
UF4. Tècniques i tecnologies de postproducció audiovisual.	49	3	
<b>015. Projectes d'animació.</b>	<b>152 h</b>	<b>12</b>	
UF3. Desenvolupament dels projectes. Producció.	94 h	8	
UF4. Desenvolupament dels projectes. Postproducció.	33 h	2	
UF5. Anàlisi i presentació dels projectes d'animació.	25 h	2	

Total hores mòduls impartits en el centre 1720h; Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers 280h; Total hores cicle 2000h

ECTS ( European Credit Transfer System) 120