

DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT

RESOLUCIÓ

ENS/519/2011, de 17 de febrer, per la qual es convoquen les proves d'accés als cicles de formació específica de grau mitjà i de grau superior d'arts plàstiques i disseny corresponents a l'any 2011 i se'n defineix el procediment d'execució.

El Decret 304/1995, de 7 de novembre, pel qual s'estableix l'ordenació general dels cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny a Catalunya i se'n regulen els requisits d'accés, determina la titulació necessària per poder accedir-hi, amb la superació prèvia d'una prova específica. Així mateix, també permet l'accés a les persones que, sense posseir la titulació fixada, superin una prova regulada pel Departament d'Ensenyament.

Les proves a què es fa referència en el paràgraf anterior s'organitzen com una única prova amb una part comuna i una altra d'específica; els aspirants sense requisits acadèmics han de fer ambdues parts i els aspirants amb requisits acadèmics únicament la part específica. Altrament, també hi ha diversos títols i certificacions d'estudis que donen accés directe als cicles de formació específica de grau mitjà i de grau superior d'arts plàstiques i disseny.

Per tot això,

RESOLC:

—1 *Finalitat*

Convocar les proves d'accés als cicles formatius (CF), perfils professionals (PP) i adaptacions de perfils professionals (AP) d'arts plàstiques i disseny, de grau mitjà i de grau superior, que s'impartiran a Catalunya durant el curs 2011-2012, que figuren a l'annex 1 d'aquesta Resolució.

—2 *Requisits d'accés a cicles de formació professional específica*

2.1 Als cicles de grau mitjà cal:

a) Tenir algun dels títols següents:

Graduat/ada d'educació secundària obligatòria,

Títol universitari, o

Algun dels títols o acreditacions següents: tècnic/a o tècnic/a auxiliar de formació professional, tècnic/a superior o tècnic/a especialista de formació professional, dos cursos de BUP, acreditació de superació de la prova d'accés a cicles formatius de grau mitjà de formació professional d'ensenyaments esportius o de la part comuna de la prova d'accés a cicles formatius de grau superior de formació professional, acreditació de la superació total de les proves d'accés a la universitat per a majors de 25 anys o de superació de la prova d'accés a mòduls professionals experimentals.

b) Superar la part específica de la prova d'accés.

No obstant el que preveu aquest apartat, es pot accedir als cicles de formació específica de grau mitjà sense tenir els requisits acadèmics establerts mitjançant la superació de les parts comuna i específica de la prova d'accés que es regula en aquesta Resolució.

Per poder-se presentar a la prova d'accés sota aquest supòsit caldrà tenir complerts 17 anys d'edat l'any en què es realitza la prova d'accés (o complir-los durant l'any en què es fa la prova).

2.2 Als cicles de grau superior cal:

a) Tenir algun dels següents títols:

Batxiller

Títol universitari, o

algun dels títols o acreditacions següents: acreditació de superació del curs d'orientació universitària (COU) o preuniversitari, títol de tècnic/a especialista o tècnic/a superior de formació professional o d'ensenyaments esportius, acreditació de superació de la part comuna de la prova d'accés a cicles formatius de grau superior

de formació professional o d'ensenyaments esportius, acreditació de la superació total de les proves d'accés a la universitat per a majors de 25 anys o de superació de la prova d'accés a mòduls professionals experimentals.

b) Superar la part específica de la prova d'accés.

No obstant el que preveu aquest apartat, es podrà accedir als cicles de formació específica de grau superior sense tenir els requisits acadèmics establerts, mitjançant la superació de les parts comuna i específica de la prova que es regula en aquesta Resolució.

Per poder-se presentar a la prova d'accés sota aquest supòsit caldrà tenir complerts 19 anys d'edat l'any en què es realitza la prova d'accés, o bé 18, si es disposa d'un títol de tècnic/a d'un cicle de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny o de formació professional d'una família equivalent, tal com queda reflectit a la taula del punt 3.2.c) d'aquesta Resolució.

—3 Accés directe

3.1 Als cicles de grau mitjà

Té accés directe a cicles de grau mitjà i podrà preinscriure's a un centre per cursar-ne un, el que pugui acreditar posseir:

a) El títol de tècnic/a d'arts plàstiques i disseny o certificat de superació amb aprofitament dels cursos comuns d'arts aplicades i oficis artístics.

b) El títol de tècnic/a de formació professional d'una família equivalent a efectes de la prova d'accés. Les equivalències entre famílies de cicles de formació professional i d'arts plàstiques i disseny, només a efectes de la prova d'accés, són les de la taula de l'apartat 3.2.

c) Els títols que donen accés directe a cicles de grau superior detallats a l'apartat 3.2.

d) Resolució d'exempció de la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

3.2 Als cicles de grau superior

Té accés directe a cicles de grau superior, i podrà preinscriure's a un centre per cursar-ne un, el que pugui acreditar posseir:

a) El títol de batxiller de modalitat d'arts o l'artístic experimental; batxillerat d'altres modalitats si s'han cursat tres matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.

b) El títol de graduat/ada en arts aplicades i oficis artístics en alguna de les especialitats dels plans d'estudis regulats pel Decret 2127/1963, de 24 de juliol; Reial decret 799/1984, de 28 de març, i Reial decret 942/1986, de 9 de maig.

c) El títol de tècnic/a superior de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés, d'acord amb la taula següent:

Famílies d'arts plàstiques i disseny	Famílies de formació professional
Arts aplicades al llibre	Arts gràfiques
Arts aplicades a la indumentària	Tèxtil, confecció i pell; Imatge personal
Art floral	Activitats agràries
Ceràmica artística	Vidre i ceràmica
Disseny d'interiors	Edificació i obra civil
Disseny gràfic	Arts gràfiques; Comunicació, imatge i so
Disseny industrial	Fabricació mecànica; Fusta i moble
Tèxtils artístics	Tèxtil, confecció i pell

d) El títol superior de disseny, de conservació i restauració de béns culturals, o certificat de superació de la prova d'accés.

e) El títol superior d'art dramàtic en l'especialitat d'escenografia.

f) El títol d'enginyeria tècnica en disseny industrial.

g) El títol de llicenciatura de belles arts o certificat de superació de la prova d'accés.

h) El títol d'arquitectura.

i) Resolució d'exempció de la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

—4 Estructura de la prova d'accés

La prova d'accés, tant dels cicles de grau mitjà com dels de grau superior, tindrà dues parts: la comuna, només per aquelles persones que no disposen dels requisits acadèmics, i l'específica, per a totes les persones aspirants que volen accedir a un cicle.

—5 Objectiu de les proves d'accés

L'objectiu de la part comuna dels cicles de grau mitjà és acreditar la maduresa en relació amb les competències bàsiques de l'educació secundària obligatòria (ESO), i el dels cicles de grau superior és acreditar la maduresa en relació amb els coneixements i les competències bàsiques de les matèries comunes del batxillerat.

L'objectiu de la part específica, tant dels cicles de grau mitjà com superior, és demostrar les aptituds i els coneixements artístics necessaris per cursar amb profit ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà o superior respectivament.

—6 Contingut de la prova d'accés

6.1 Cicles de grau mitjà

6.1.1 Part comuna

Fa referència a les competències bàsiques de l'ESO concretades segons les matèries que s'agrupen de la següent manera:

a) Part comunicativa i social.

Comprèn les matèries: competència en llengua catalana, competència en llengua castellana, competència en llengua estrangera (anglès o francès) i competència social i ciutadana.

b) Part científica i tecnològica

Comprèn les matèries: competència d'interacció amb el món físic i competència en tecnologia.

c) Part matemàtica.

Comprèn la matèria: competència matemàtica.

Els temaris i els criteris d'avaluació de la part comuna de la prova d'accés de grau mitjà són els que consten a la Resolució EDU/3983/2010, de 9 de desembre, per la qual s'estableixen els temaris i els criteris d'avaluació de les proves d'accés als cicles formatius de formació professional inicial, als cicles formatius d'ensenyaments d'arts plàstiques i disseny, i als cicles d'ensenyaments esportius, publicada en el DOGC núm. 5778, de 20.12.2010.

6.1.2 Part específica

Consta d'un exercici relacionat amb la matèria d'educació visual i plàstica de l'ensenyament secundari obligatori.

A l'annex 6 d'aquesta Resolució es detallen els temaris i criteris d'avaluació de la part específica de la prova d'accés als cicles de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny per a l'any 2011.

6.2 Cicles de grau superior.

6.2.1 Part comuna.

Fa referència als coneixements i les competències adquirits al batxillerat. Consta de quatre exercicis que es corresponen a les tres matèries de: llengua catalana, llengua castellana, llengua estrangera (alemanya, anglesa o francesa) i a una quarta a escollir entre història o matemàtiques.

Els temaris i els criteris d'avaluació de la part comuna de la prova d'accés de grau superior són els que consten a la Resolució EDU/3983/2010, de 9 de desembre, per la qual s'estableixen els temaris i els criteris d'avaluació de les proves d'accés als cicles formatius de formació professional inicial, als cicles formatius d'ensenyament

ments d'arts plàstiques i disseny, i als cicles d'ensenyaments esportius, publicada al DOGC núm. 5778, de 20.12.2010.

6.2.2 Part específica.

La prova consta d'un exercici de cadascuna de les dues matèries de la modalitat d'arts del batxillerat, que l'aspirant pot triar entre les següents: dibuix artístic, dibuix tècnic, cultura audiovisual i volum.

A l'annex 7 d'aquesta Resolució es detallen els temaris i criteris d'avaluació de la part específica de la prova d'accés als cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny.

—7 *Elaboració de la prova*

La part comuna de la prova d'accés als cicles de formació específica serà elaborada per la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial i tramesa a les comissions avaluadores.

La part específica de la prova d'accés als cicles de formació específica serà elaborada pels centres on es realitzen les proves seguint els criteris establerts des de la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

—8 *Exempcions de la part comuna i específica de la prova d'accés*

8.1 Exempció de l'exercici de llengua catalana.

Poden sol·licitar exempció de l'exercici de llengua catalana de la part comuna els que acreditin menys de 2 anys de residència a Catalunya fins al dia de realització de la prova i no hagin estudiat català en la seva escolaritat. Cal presentar les sol·licituds i els documents que justifiquin l'exempció al Servei d'immersió i ús de la llengua de la Subdirecció General de Llengües i Entorn.

8.2 Exempcions als cicles de grau mitjà.

Exempció de la part científica i tecnològica de la part comuna: la poden sol·licitar qui acrediti un dels següents supòsits:

a) Per acreditar experiència laboral en qualsevol àmbit professional, com a mínim un any a jornada completa o el temps proporcional de jornada reduïda.

b) Per acreditar experiència en tasques de voluntariat, experiència esportiva o la condició d'esportistes d'alt nivell o alt rendiment.

S'entén per experiència en tasques de voluntariat aquelles realitzades en entitats que tinguin com a finalitat activitats socioculturals, socioeducatives o de lleure. Cal acreditar una experiència mínima d'un any en tasques de voluntariat, amb una dedicació equivalent a un any laboral a jornada completa o el temps proporcional en cas de jornada reduïda.

S'entén per experiència esportiva aquella que suposa una experiència mínima d'un any en l'entrenament, la direcció d'equips esportius o altres activitats relacionades, amb una dedicació mínima equivalent a un any laboral a jornada completa, o el temps proporcional en cas de jornada reduïda, incloent en aquest còmput les tasques complementàries a la funció que es desenvolupa, tal com les competicions i la seva preparació i planificació.

S'entén per esportistes d'alt nivell o alt rendiment el que estableix al Reial decret 971/2007, de 13 de juliol (BOE núm. 177, de 25.7.2007).

c) Per haver superat un programa de qualificació professional inicial organitzat pel Departament d'Ensenyament, sense perjudici de poder obtenir l'exempció de tota la part comuna.

No cal fer la sol·licitud d'exempció si s'està cursant amb aprofitament un programa de qualificació professional inicial autoritzat pel Departament d'Ensenyament; les dades de matrícula del programa de qualificació professional inicial es contrastaran amb les dades d'inscripció a la prova i s'anotará automàticament l'exempció com a qualificació a l'acta de qualificacions.

8.2.2 Exempció de la part comuna.

Per haver superat un programa de qualificació professional inicial autoritzat pel Departament d'Ensenyament amb una qualificació igual o superior a 8

No cal fer la sol·licitud si s'està cursant un programa de qualificació professional inicial autoritzat pel Departament d'Ensenyament i s'obté una qualificació igual o superior a 8; les dades de matrícula del programa de qualificació professional inicial es contrastaran amb les dades d'inscripció a la prova i s'annotarà automàticament la qualificació obtinguda a l'acta de qualificacions.

8.2.3 Exempció de la part específica: la poden sol·licitar els que acreditin un dels supòsits següents:

a) Experiència laboral relacionada directament amb les competències professionals del cicle a què es vol accedir, amb les característiques següents:

Un mínim d'un any d'experiència laboral a jornada completa, o el temps proporcional en cas de jornada reduïda, amb una categoria professional igual o superior a la que correspon el cicle formatiu de grau mitjà reconeguda oficialment (grup de cotització), o

Un mínim de tres anys d'experiència laboral a jornada completa, o el temps proporcional en cas de jornada reduïda si la categoria reconeguda oficialment (grup de cotització) es inferior.

b) Disposar d'una titulació universitària homologada o pròpia, sempre que s'hagin cursat un mínim de 18 crèdits relacionats directament amb els continguts procedimentals del cicle al qual es vol accedir.

8.3 Exempcions als cicles de grau superior.

Exempció de la part específica: la poden sol·licitar els que acreditin un dels supòsits següents:

a) Experiència laboral relacionada directament amb les competències professionals del cicle a què es vol accedir, amb les característiques següents:

Un mínim d'un any d'experiència laboral a jornada completa, o el temps proporcional en cas de jornada reduïda, amb una categoria professional igual o superior a la que correspon el cicle formatiu de grau superior reconeguda oficialment (grup de cotització), o

Un mínim de tres anys d'experiència laboral a jornada completa, o el temps proporcional en cas de jornada reduïda si la categoria reconeguda oficialment (grup de cotització) es inferior.

b) Disposar d'una titulació universitària homologada o pròpia, sempre que s'hagin cursat un mínim de 18 crèdits relacionats directament amb els continguts procedimentals del cicle al qual es vol accedir.

8.4 Qualsevol de les exempcions esmentades als apartats anteriors es podrà sol·licitar fins al dia 22 de març de 2011 mitjançant el model de l'annex 2 d'aquesta Resolució.

—9 *Sol·licituds d'adequació de la prova per a persones amb necessitats educatives especials*

Les persones aspirants amb necessitats específiques derivades de discapacitats físiques, psíquiques o sensorials que tinguin la declaració legal de disminució o puguin acreditar-la de manera suficient, podran sol·licitar l'adaptació de la prova i/o els recursos addicionals necessaris per desenvolupar-la.

Sol·licitud: a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial, fins al dia 22 de març de 2011, mitjançant el model de l'annex 3 d'aquesta Resolució. Cal adjuntar els documents justificatius.

—10 *Inscripció a les proves d'accés*

10.1 Període i procediment d'inscripció.

La inscripció a les proves d'accés, tant de grau mitjà com de grau superior, es farà del 14 al 27 de març de 2011.

La sol·licitud es presentarà per via telemàtica mitjançant l'aplicació disponible a la pàgina web: <http://www.gencat.cat/ensenyament>. També es podrà presentar per alguna de les diferents vies que preveu la Llei 30/1992, de 26 de novembre (BOE núm. 285, de 27.11.1992), de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

La presentació de la sol·licitud implicarà l'autorització al Departament d'Ensenyament per obtenir informació acadèmica de la persona sol·licitant, mitjançant consulta a les seves bases de dades, i per obtenir les dades que acreditin la pertinença a una família nombrosa o monoparental, de les bases de dades del Departament de Benestar Social i Família.

Les persones que estiguin cursant l'últim curs d'estudis d'algun dels títols esmentats als apartats 2.1 o 2.3 i encara no disposin de les qualificacions corresponents es podran inscriure a la prova i presentar-s'hi. Posteriorment, durant el procés de matrícula al centre, hauran d'acreditar la titulació acadèmica.

10.2 Especificacions.

10.2.1 Per a la prova d'accés a grau mitjà cal indicar la llengua estrangera triada en la sol·licitud d'inscripció

10.2.2 Per a la prova d'accés a grau superior cal indicar:

a) En la part comuna de la prova:

La llengua estrangera triada.

La matèria triada entre: història i matemàtiques.

b) En la part específica de la prova, les dues matèries triades entre: dibuix artístic, dibuix tècnic, cultura audiovisual i volum.

10.3 Taxes

La inscripció a la prova d'accés de les persones aspirants que no reuneixen els requisits acadèmics està subjecta a l'abonament de l'import corresponent a les taxes vigents. La manca de pagament o el pagament fora de termini determinarà l'exclusió de la persona aspirant.

La taxa d'inscripció a la prova d'accés es farà mitjançant pagament telemàtic amb targeta bancària o bé amb impressió de la carta de pagament per pagar a les oficines de la Caixa, o bé per ServiCaixa, en el termini indicat a la carta de pagament.

10.4 Modificació de dades d'inscripció.

Entre el 26 i el 29 d'abril de 2011, la persona aspirant podrà sol·licitar que la comissió avaluadora modifiqui les dades amb què s'ha inscrit si hi ha algun error o desitja fer un canvi en les opcions triades.

—11 *Comissions avaluadores*

11.1 Nomenament

Els directors o les directores dels serveis territorials i del Consorci d'Educació de Barcelona nomenaran, per als centres del seu territori on es facin proves d'accés, les persones membres de les comissions avaluadores de les proves convocades per aquesta Resolució, incloses les dels centres que facin prova d'incidències, i en faran arribar una còpia a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial, no més tard del dia 15 d'abril de 2011.

Les comissions es constituïran en els centres designats per realitzar les proves, d'acord amb els criteris de racionalització, de capacitat del centre i el nombre d'aspirants per comissió.

11.2 Composició de les comissions

A cada centre es podran constituir dues comissions avaluadores, una per a la prova d'accés a grau mitjà i una altra per a la prova d'accés a grau superior. Cada comissió tindrà president o presidenta, secretari o secretària i fins a dotze vocals, en el cas dels cicles formatius de grau mitjà, o fins a divuit vocals, en el cas dels cicles formatius de grau superior.

Per a les comissions avaluadores de grau mitjà i de grau superior d'un centre, el/la president/a i el/la secretari/ària seran les mateixes persones, mentre que els o les vocals podran coincidir o no.

Les persones que hagin participat en els cursos de preparació de proves d'accés al grau mitjà o al grau superior d'aquesta convocatòria no poden formar part de cap comissió avaluadora de proves del mateix grau; si no hi ha altre professorat de l'especialitat, la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial autoritzarà excepcionalment la seva participació.

Les persones que formen part de les comissions avaluadores estan subjectes a les causes d'abstenció i recusació que preveuen els articles 28 i 29 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

11.3 La relació de membres de cada comissió avaluadora es publicarà al tauler d'anuncis del centre docent on es realitzi la prova no més tard del dia 15 d'abril de 2011.

11.4 A les comissions avaluadores constituïdes en els centres dependents del Departament d'Ensenyament els és d'aplicació el Decret 138/2008, de 8 de juliol, d'indemnitzacions per raó del servei. L'import de cada assistència és de 40,00 euros per al/a la president/a i secretari/ària i de 37,00 per als vocals.

11.5 Funcions de la comissió avaluadora.

- a) Atendre les consultes de les persones aspirants.
- b) Comprovar la documentació i els requisits de les persones aspirants, i en cas de detectar l'incompliment de qualsevol dels requisits, excloure-les.
- c) Organitzar les proves en el centre i vetllar pel desenvolupament correcte.
- d) Corregir i qualificar les proves.
- e) Publicar les llistes i els resultats en els terminis i forma establerts.
- f) Resoldre les reclamacions, d'acord amb les disposicions d'aquesta Resolució i amb les instruccions que emeti la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.
- g) Resoldre les sol·licituds d'admissió a la convocatòria d'incidències.

—12 *Orientació de les persones aspirants*

En els centres dependents del Departament d'Ensenyament on es faci la preparació de proves i aquells on es realitzi la prova d'accés, la direcció designarà les persones adients per tal d'informar i assessorar les persones interessades sobre:

- a) Els ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny.
- b) El procediment d'inscripció.
- c) El funcionament de les proves d'accés.

—13 *Horari de realització de les proves*

13.1 Grau mitjà.

13.1.1 Convocatòria ordinària.

a) Part comuna.

Es farà el dia 10 de maig de 2011 als centres docents que es determinen a l'annex 4.

Les persones que l'han de realitzar s'hauran de presentar al centre a les 15.30 hores i la prova començarà a les 16 hores.

El temps de realització serà de quatre hores, que es distribuïran en dos blocs temporals de dues hores cadascun separats per un descans de 30 minuts. En el primer, es realitzaran els exercicis de la part comunicativa i social. En el segon, els de la part científica i tecnològica i de la part matemàtica. En cada bloc la persona aspirant disposarà de totes les proves que li correspongui fer i les lliurarà al final del bloc.

b) Part específica

Es farà el dia 5 de maig de 2011 als centres docents que es determinen als annexos 4 i 5.

Les persones que l'han de realitzar s'hauran de presentar al centre a les 15.30 hores i la prova començarà a les 16 hores. El temps de realització serà de dues hores.

13.1.2 Convocatòria d'incidències.

Les persones inscrites que no hagin pogut presentar-se a la prova per causes alienes a la seva voluntat, i que acreditin documentalment aquesta circumstància, podran presentar-se a la convocatòria d'incidències que es farà el dia 17 de maig de 2011 en els centres que es determinin. La part comuna de la prova començarà a les 9.30 hores i la part específica a les 16 hores. Les persones aspirants s'hauran de presentar al centre 30 minuts abans de l'inici de la prova.

La sol·licitud d'admissió a la convocatòria d'incidències s'ha de presentar al centre on ha estat admès/esa inicialment no més tard del dia 12 de maig de 2011.

La comissió avaluadora del centre on està inscrita la persona aspirant examinarà les sol·licituds, determinarà si considera l'absència justificada i, no més tard del dia 13 de maig de 2011, publicarà al tauler d'anuncis del centre la relació de persones aspirants admeses i excloses indicant el centre assignat on hauran d'anar a fer la prova. Aquesta relació també es podrà consultar a la pàgina web del Departament d'Ensenyament <http://www.gencat.cat/ensenyament>.

La comissió avaluadora del centre on inicialment s'ha inscrit la persona aspirant farà arribar el seu expedient original a la comissió avaluadora del centre d'incidències assignada no més tard del dia 16 de maig de 2011. A partir d'aquest moment i prèvia notificació a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial, la persona aspirant passarà a estar inscrita a tots els efectes en la comissió avaluadora d'incidències.

13.2 Grau superior.

13.2.1 Convocatòria ordinària.

a) Part comuna.

Es farà el dia 12 de maig de 2011 als centres docents que es determinen a l'annex 4.

Les persones que l'han de realitzar s'hauran de presentar al centre a les 9.00 hores i la prova començarà a les 9.30 hores.

El temps de realització serà de 4 hores. Es desenvoluparà en dos blocs temporals de 2 hores de durada cadascun. En el primer bloc es faran els exercicis corresponents a les matèries de llengua catalana i de llengua castellana, i en el segon els corresponents a llengua estrangera (anglès, francès o alemany) i història o matemàtiques. Entre ambdós hi haurà un descans de 30 minuts.

La persona aspirant disposarà, a l'inici de cada bloc, de totes les proves d'aquella part de la prova que ha de fer i que ha de lliurar al final del bloc corresponent.

b) Part específica.

Es farà el dia 5 de maig de 2011 als centres docents que es determinen als annexos 4 i 5.

Les persones que l'han de realitzar s'hauran de presentar al centre a les 9 hores i la prova començarà a les 9.30 hores.

Es desenvoluparà en un únic bloc temporal i el temps de realització serà de 3 hores.

13.2.2 Convocatòria d'incidències.

Les persones inscrites que no hagin pogut presentar-se a la prova per causes alienes a la seva voluntat i que acreditin documentalment aquesta circumstància, podran presentar-se a la convocatòria d'incidències que es farà el dia 25 de maig de 2011 en els centres que es determinin. La part comuna de la prova començarà a les 9.30 hores i la part específica a les 16 hores. Les persones aspirants s'hauran de presentar al centre 30 minuts abans de l'inici de la prova.

La sol·licitud d'admissió a la convocatòria d'incidències s'ha de presentar al centre on s'ha inscrit, no més tard del dia 12 de maig de 2011.

La comissió avaluadora del centre on està inscrita la persona aspirant examinarà les sol·licituds, determinarà si considera l'absència justificada i no més tard del dia 16 de maig de 2011, publicarà, al tauler d'anuncis del centre, la relació de persones aspirants admeses i excloses indicant el centre assignat on hauran d'anar a fer la prova. Aquesta relació es podrà consultar a la pàgina web del Departament d'Ensenyament <http://www.gencat.cat/ensenyament>. La comissió avaluadora on inicialment s'ha inscrit la persona farà arribar, a la comissió avaluadora del centre d'incidències assignat, l'expedient original dels aspirants no més tard del dia 23 de maig de 2011. A partir d'aquest moment i prèvia notificació a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial, la persona aspirant passarà a estar inscrita a tots els efectes en la comissió avaluadora d'incidències.

—14 *Documentació que cal presentar a la comissió avaluadora*

14.1 Abans del dia de la realització de les proves d'accés, entre el 26 i 29 d'abril, les persones aspirants que es volen acollir:

a) A la bonificació o exempció de la taxa hauran de lliurar el document justificatiu, sempre que no s'hagi validat en fer la inscripció.

b) A algun dels supòsits d'exempció o a l'adequació de la prova a causa de necessitats educatives especials hauran de lliurar la resolució que l'autoritza.

Tota aquesta documentació formarà part de l'expedient de la persona aspirant, es conservarà en el centre on es faci la prova i estarà a disposició de la comissió avaluadora.

14.2. El dia de la prova les persones aspirants hauran de portar, en el moment de començar la prova:

a) Original del document d'identitat o document equivalent d'identificació.

b) Resguard d'inscripció a la prova.

c) Certificat de superació de la formació per a les proves d'accés, per a cicles formatius de grau mitjà i superior, autoritzada pel Departament d'Ensenyament, per a la persona que en disposi.

d) Si s'escau, certificat de superació del curs de preparació de la prova d'accés a cicles formatius de grau superior, expedit per un centre autoritzat pel Departament d'Ensenyament.

La comissió avaluadora podrà comprovar la identitat de les persones aspirants i en el cas que detecti, en qualsevol moment del procés, l'incompliment de qualsevol dels requisits, excloure-les de la prova.

—15 *Material específic per la prova*

A partir del dia 15 d'abril de 2011, les persones aspirants hauran de consultar al tauler d'anuncis del centre on faran la prova, el material específic que hauran de portar el dia de la prova.

—16 *Qualificació*

16.1 La comissió avaluadora valorarà per a cada persona les qualificacions obtingudes als diferents exercicis de manera global i en els termes que estableixen els articles 8 i 11 del Decret 304/1995, de 7 de novembre, pel qual s'estableix l'ordenació general dels cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny de Catalunya i se'n regulen els requisits d'accés.

Els exercicis es valoraran de 0 a 10 punts. Es qualificarà la part comuna i la part específica per separat. La qualificació de la part comuna de grau mitjà es calcularà aplicant la ponderació següent a la qualificació de cada matèria: competència en llengua catalana, 15%; competència en llengua castellana, 15%; competència social i ciutadana, 10%; competència en llengua estrangera, 10%; competència matemàtica, 25%; competència en tecnologia, 12,5%; i competència d'interacció amb el món físic, 12,5%. La qualificació de la part comuna i de l'específica de grau superior s'obté mitjançant la mitjana aritmètica de les qualificacions de les matèries compreses a cada part.

A les persones aspirants que obtinguin una qualificació global inferior a 4 en cap cas se'ls podrà sumar cap increment. A les persones aspirants que obtinguin una qualificació igual o superior a 4 se'ls podrà sumar la qualificació obtinguda de la formació de la preparació per a les proves d'accés, d'acord a l'apartat 16.1.1, l'obtinguda en el curs de preparació de la prova d'accés, d'acord a l'apartat 16.1.2, o la de superació del programa de qualificació professional inicial amb nota inferior a 8, d'acord amb l'apartat 16.1.3.

Un cop sumades aquestes qualificacions les persones que hagin obtingut una puntuació total, igual o superior a 5 es considerarà que han superat la prova d'accés.

Per a les persones aspirants que estiguin exemptes d'alguna part de la prova d'accés, la qualificació es calcularà sobre 10 punts, en base a la resta.

16.1.1 Per a qui disposi del certificat de superació de la formació per a les proves

d'accés, per a cicles formatius de grau mitjà i superior, aquesta formació positiva es multiplicarà per 0,40 i s'afegirà a la puntuació total obtinguda a la prova.

16.1.2 Per a qui estigui exempt de la part específica i disposi del certificat de superació del curs de preparació de la prova d'accés a cicles formatius de grau superior, aquesta formació positiva es multiplicarà per 0,40 i s'afegirà a la puntuació total obtinguda a la prova.

16.1.3 A qui obtingui una qualificació global igual o superior a 4, i superi els mòduls obligatoris (A i B) dels programes de qualificació professional inicial, se li tindrà en compte aquesta qualificació.

La qualificació dels mòduls, sempre que sigui igual o superior a 5 i inferior a 8, es multiplicarà pel coeficient 0,40 i s'afegirà a la puntuació total obtinguda de la prova d'accés.

—17 Reclamacions i recursos

17.1 Les reclamacions contra la qualificació obtinguda en la part comuna o en la part específica de la prova d'accés, es presentaran, per escrit i adreçades a la comissió avaluadora, en el registre del centre que sigui la seu de la comissió avaluadora corresponent no més tard del dia 17 de maig de 2011.

La comissió avaluadora, com a òrgan col·legiat es reunirà per examinar-les i resoldre-les; publicarà el resultat no més tard del dia 18 de maig de 2011.

17.2 La persona interessada podrà reiterar la seva reclamació davant la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial, per mitjà d'un escrit presentat al registre del centre on s'hagi examinat no més tard del dia 3 de juny de 2011.

El director o la directora del centre trametran als serveis territorials corresponents o al Consorci d'Educació de Barcelona: la segona reclamació juntament amb la còpia de l'expedient de la persona aspirant, la primera reclamació i la còpia de l'acta de la reunió de la comissió avaluadora en la qual s'hagi estudiat la reclamació, la còpia de les proves realitzades, i qualsevol altra documentació que, a iniciativa pròpia o a instància de la persona interessada, es consideri pertinent d'adjuntar-hi.

Un cop informada per la Inspecció d'Ensenyament, els serveis territorials o el Consorci d'Educació de Barcelona trametran la reclamació a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial juntament amb tota la documentació i l'informe de la Inspecció d'Ensenyament.

La Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial les resoldrà i notificarà el resultat a la persona interessada i al centre on ha realitzat la prova.

—18 Certificacions

La comissió avaluadora expedirà un certificat per a cada persona aspirant, on consti, segons escaigui:

- a) La qualificació final obtinguda, amb dos decimals.
- b) La qualificació de la part comuna, amb dos decimals.
- c) La qualificació de la part específica, amb dos decimals.

—19 Efectes de la prova d'accés a cicles formatius d'arts plàstiques i disseny

19.1 La superació de la prova d'accés a cicles formatius d'arts plàstiques i disseny només faculta per matricular-s'hi i no equival a la possessió de cap titulació acadèmica, ni a la superació de cap àrea de l'educació secundària obligatòria, ni de cap matèria de batxillerat.

19.1.1 Superar la prova d'accés a grau mitjà permet accedir a qualsevol cicle formatiu de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny.

19.1.2 Superar la prova d'accés a grau superior permet accedir a qualsevol cicle de grau mitjà o superior d'arts plàstiques i disseny.

19.2 La superació de la part comuna de la prova d'accés al grau mitjà o superior per a aquelles persones que no disposen de requisits acadèmics té validesa per a convocatòries posteriors de proves d'accés a cicles formatius d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà o superior respectivament.

19.2.1 Superar la part comuna de la prova d'accés a grau mitjà té validesa per a convocatòries posteriors de proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny.

19.2.2 Superar la part comuna de la prova d'accés a grau superior té validesa per a convocatòries posteriors de proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà o superior d'arts plàstiques i disseny.

19.3 La superació de la part específica de la prova d'accés al grau mitjà o superior té validesa per a convocatòries posteriors de proves d'accés a cicles formatius d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà o superior respectivament.

19.3.1 Superar la part específica de la prova d'accés a grau mitjà té validesa per a convocatòries posteriors de proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny.

19.3.2 Superar la part específica de la prova d'accés a grau superior té validesa per a convocatòries posteriors de proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà o superior d'arts plàstiques i disseny.

19.4 La superació de la part comuna de la prova d'accés a grau mitjà o superior permet accedir a cicles de formació professional o a modalitats esportives dels ensenyaments d'esport o de formacions esportives de grau mitjà o superior respectivament, sempre que es compleixin la resta de requisits d'accés a aquests ensenyaments.

19.4.1 Superar la part comuna de la prova d'accés a grau mitjà permet l'accés a qualsevol cicle de grau mitjà de formació professional o a qualsevol modalitat esportiva de grau mitjà dels ensenyaments d'esport i de les formacions esportives de nivell 1, sempre que es compleixin la resta de requisits d'accés a aquests ensenyaments.

19.4.2 Superar la part comuna de la prova d'accés a grau superior permet l'accés a qualsevol cicle de grau mitjà o superior de formació professional o a qualsevol modalitat esportiva de grau mitjà o superior dels ensenyaments d'esport i de les formacions esportives de nivell 1 i 3, sempre que es compleixin la resta de requisits d'accés a aquests ensenyaments.

19.5 Superar la prova d'accés no significa que es garanteixi ni adquireixi cap dret a una plaça escolar que, en tot cas, s'haurà de sol·licitar d'acord amb el que estableix la Resolució per la qual s'aproven les normes de preinscripció i matriculació als centres d'arts plàstiques i disseny per al curs 2011-2012.

19.6 La superació de la part comuna o de la totalitat de la prova d'accés té validesa permanent i per a tot l'Estat espanyol.

19.7 Haver superat la prova d'accés als ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà, a la formació professional de grau mitjà o als ensenyaments d'esports de grau mitjà serà equivalent al títol de graduat en educació secundària obligatòria, als únics efectes d'accés a llocs de treball públics i privats, sempre que s'acrediti algun dels següents requisits: o bé haver cursat el cicle formatiu de grau mitjà i haver superat un número de mòduls professionals la durada dels quals constitueixi al menys la meitat de la durada total del cicle formatiu, o bé haver superat totes les matèries dels dos primers cursos de l'educació secundària obligatòria.

19.8 Haver superat la prova d'accés a la formació professional de grau superior, als ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny de grau superior i als ensenyaments d'esports de grau superior, serà equivalent al títol de batxiller, als únics efectes d'accés a llocs de treball públics i privats, sempre que s'acrediti estar en possessió del títol de graduat en educació secundària obligatòria o equivalent acadèmic.

—20 Conservació de documentació i tramesa de dades

Els centres on s'hagin constituït les comissions avaluadores de la prova d'accés conservaran tota la documentació generada durant el seu desenvolupament durant els tres mesos següents a l'acabament del procés. Tot i així, les actes de les proves

i una còpia del certificat emès a les persones aspirants que superin la totalitat de la prova o una de les seves parts s'hauran de conservar de manera permanent. En cas de reclamacions, caldrà conservar la documentació fins a la resolució del procés.

—21 *Instruccions i mesures per al desenvolupament de la prova d'accés*

21.1 Els/Les directors/es dels serveis territorials i el/la gerent del Consorci d'Educació de Barcelona vetllaran i prendran les mesures adequades per a la correcta execució d'aquesta Resolució i nomenaran un inspector o una inspectora d'educació, preferentment de l'àrea artística, per coordinar i vetllar pel correcte desenvolupament del procés i la correcta interpretació de la normativa.

21.2 El/La coordinador/a territorial d'ensenyaments professionals, artístics i especialitzats col·laborarà amb el/la inspector/a d'educació, impulsarà la difusió d'aquesta convocatòria entre els agents socials, les empreses i les entitats del territori, donarà suport als centres en l'organització del procés i durà a terme les actuacions que la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial li encarregui.

21.3 La Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial emetrà les instruccions necessàries per a l'aplicació d'aquesta Resolució i prepararà la informació relativa al desenvolupament de la prova.

—22 *Convocatòria de proves d'accés extraordinària*

De l'1 al 8 de juny de 2011 s'obrirà un segon període d'inscripció telemàtica a la pàgina web del Departament d'Ensenyament <http://www.gencat.cat/ensenyament> per a la part específica de la prova d'accés a cicles de grau mitjà i superior d'arts plàstiques i disseny, adreçada únicament a aquelles persones que disposin de requisits acadèmics. Es realitzarà als centres que figuren als annexos 4 i 5 d'aquesta Resolució.

Les proves corresponents de grau mitjà seran el dia 21 de juny i les de grau superior el dia 22 de juny. Les proves començaran a les 9.30 hores. Les persones que superin aquestes proves, un cop finalitzada la matriculació dels alumnes participants en el procés de preinscripció i matriculació, podran matricular-se en els centres que encara disposin de places. Així mateix, els centres que al mes de setembre disposin de places vacants podran organitzar una nova convocatòria per a aquelles persones que disposin dels requisits acadèmics per a l'accés.

—23 *Informació i calendari referent al desenvolupament de la prova*

Les persones inscrites podran consultar al tauler d'anuncis del centre on faran la prova o a la pàgina web del Departament d'Ensenyament <http://www.gencat.cat/ensenyament>, la informació necessària per al seu desenvolupament.

El calendari de tot el procés és el següent:

Fins al 22 de març de 2011.

a) Sol·licitud d'exempció de la llengua catalana al Servei d'immersió i ús de la llengua de la Subdirecció General de Planificació i Entorn (apartat 8.1).

b) Sol·licitud d'exempcions de la part comuna o específica de la prova a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial (apartats 8.2 i 8.3).

c) Sol·licitud d'adequació de la prova a necessitats específiques a la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial (apartat 9).

Del 14 al 27 de març de 2011: inscripció a les proves d'accés (apartat 10).

Fins al 15 d'abril de 2011: nomenaments de les comissions avaluadores (apartat 11.1).

El 15 d'abril de 2011.

a) Publicació al centre de les persones membres de les comissions avaluadores (apartat 11.3).

b) Publicació del material necessari per realitzar la part específica de la prova (apartat 15).

El 26 d'abril de 2011: publicació de la llista provisional de persones admeses i excloses per realitzar la prova d'accés.

Entre el 26 i el 29 d'abril de 2011: sol·licitud de modificació de dades de la inscripció, si hi ha algun error o es desitja fer un canvi en les opcions triades, a presentar en el centre a què s'ha inscrit (apartat 10.4) i de lliurament de documentació especificada (apartat 14.1).

Fins al 29 d'abril de 2011: presentació de la documentació o dades que falten i que han estat la causa d'exclusió de la llista provisional de persones admeses per realitzar la prova d'accés.

El 4 de maig de 2011: publicació de la llista definitiva de persones admeses i excloses per a realitzar la prova d'accés.

5 de maig de 2011: realització de la part específica de la prova ordinària de grau mitjà. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 15.30 de la tarda. La prova comença a les 16 hores i té una durada de 2 hores (apartat 13.1.1).

10 de maig de 2011: realització de la part comuna de la prova ordinària de grau mitjà. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 15.30 de la tarda. La prova comença a les 16 hores i té una durada de 4 hores (apartat 13.1.1).

5 de maig de 2011: realització de la part específica de la prova ordinària de grau superior. Les persones aspirants s'hauran de presentar a les 9 hores. La prova començarà a les 9.30 hores i tindrà 3 hores de durada (apartat 13.2.1).

12 de maig de 2011: realització de la part comuna de la prova ordinària de grau superior. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 9.00 hores. La prova comença a les 9.30 hores i tindrà 4 hores de durada (apartat 13.2.1).

Fins al 12 de maig de 2011: sol·licitud a la comissió avaluadora d'anar a la convocatòria d'incidències de grau mitjà (apartat 13.1.2).

Fins al 12 de maig de 2011: sol·licitud a la comissió avaluadora d'anar a la convocatòria d'incidències de grau superior (apartat 13.2.2).

13 de maig de 2011: publicació de la llista de persones admeses a la convocatòria d'incidències de grau mitjà (apartat 13.1.2).

16 de maig de 2011: publicació de la llista de persones admeses a la convocatòria d'incidències de grau superior (apartat 13.2.2).

16 de maig de 2011: publicació al centre de les qualificacions provisionals de grau mitjà i de grau superior.

17 de maig de 2011: realització de la prova d'incidències de grau mitjà. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 9 del matí. La prova comença a les 9.30 hores amb la part comuna de 4 hores de durada. A les 16 hores del mateix dia es realitza la part específica, de 2 hores de durada (apartat 13.1.2).

Fins al 17 de maig de 2011: reclamació primera a les qualificacions provisionals de grau mitjà i de grau superior (apartat 17.1).

18 de maig de 2011: publicació al centre de qualificacions provisionals de la prova d'incidències de grau mitjà i reclamació primera a les qualificacions provisionals.

19 de maig de 2011: publicació al centre de qualificacions definitives de grau mitjà i superior (apartat 17.1).

25 de maig de 2011: realització de la prova d'incidències de grau superior. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 9 del matí. La prova comença a les 9.30 hores amb la part comuna de 4 hores de durada. A les 16 hores del mateix dia es realitza la part específica, de 3 hores de durada (apartat 13.2.2).

27 de maig de 2011: publicació al centre de qualificacions provisionals de la prova d'incidències de grau superior.

1 de juny de 2011: publicació al centre de qualificacions definitives de la prova d'incidències de grau superior.

Fins al 3 de juny de 2011:

a) Reclamació segona sobre les qualificacions definitives de grau mitjà i superior (apartat 17.2).

b) Lliurament de certificats de grau mitjà i superior

De l'1 al 8 de juny de 2011: inscripció a la convocatòria extraordinària de la part específica de la prova d'accés (apartat 22).

21 de juny de 2011: realització de la part específica de la prova d'accés de grau mitjà. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 9 del matí. La prova comença a les 9.30 hores i tindrà 2 hores de durada (apartat 22).

22 de juny de 2011: realització de la part específica de la prova d'accés de grau superior. Les persones aspirants s'han de presentar al centre a les 9 del matí. La prova comença a les 9.30 hores i tindrà 3 hores de durada (apartat 22).

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen l'article 76 de la Llei 26/2010, del 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya, i els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 17 de febrer de 2011

LLUÍS FONT I ESPINÓS
Secretari de Polítiques Educatives

ANNEX 1

Relació dels cicles formatius (CF), perfils professionals (PP) i adaptacions de perfils professionals (AP) d'arts plàstiques i disseny per famílies professionals

Família professional: arts aplicades al mur

CF: Revestiments murals (GM)

CF: Arts aplicades al mur (GS)

Família professional: arts aplicades a la indumentària

CF: Estilisme d'indumentària (GS)

Família professional: arts aplicades de l'escultura

CF: Artesania en cuir (GM)

CF: Dauratge i policromia artístics (GM)

CF: Ebenisteria artística (GM)

CF: Forja artística (GM)

CF: Fosa artística i galvanoplàstia (GM)

CF: Talla artística en fusta (GM)

CF: Talla artística en pedra (GM)

CF: Arts aplicades de l'escultura (GS)

Família professional: arts aplicades al llibre

CF: Serigrafia artística (GM)

CF: Enquadernació artística (GS)

CF: Gravats i tècniques d'estampació (GS)

Família professional: art floral

CF: Floristeria (GM)

CF: Art floral (GS)

Família professional: ceràmica artística

CF: Decoració ceràmica (GM)

CF: Terrisseria (GM)

CF: Ceràmica artística (GS)

Família professional: disseny d'interiors
CF: Aparadorisme (GS)
CF: Arquitectura efímera (GS)
CF: Elements de jardí (GS)
CF: Moblament (GS)
CF: Projectes i direcció d'obres de decoració (GS)

Família professional: disseny gràfic
CF: Art final de disseny gràfic (GM)
CF: Autoedició (GM)
CF: Fotografia artística (GS)
CF: Gràfica publicitària (GS)
CF: Il·lustració (GS)
PP: Animació audiovisual
AP: Disseny de videojocs i entorns virtuals

Família professional: disseny industrial
CF: Mobiliari (GS)
CF: Modelisme i maquetisme (GS)
CF: Modelisme industrial (GS)

Família professional: esmalts artístics
CF: Esmaltatge sobre metalls (GM)
CF: Esmalt artístic al foc sobre metalls (GS)

Família professional: joieria d'art
CF: Procediments de joieria artística (GM)
CF: Joieria artística (GS)

Família professional: tèxtils artístics
CF: Art tèxtil (GS)
CF: Estampacions i tintatges artístics (GS)
CF: Estilisme de teixits de calada (GS)

ANNEX 2

Sol·licitud d'exempció parcial de les proves d'accés a cicles formatius de grau mitjà o superior d'arts plàstiques i disseny

(Cognoms i nom), amb DNI/NIE/Passaport (núm.), adreça (nom del carrer i núm.), CP (núm. codi postal), municipi (nom del municipi), adreça electrònica (dades), telèfon (núm.)

Exposo:

Que reuneixo alguna de les condicions següents per demanar l'exempció

a) Per a cicles formatius de grau mitjà: part comuna (encerleu el número corresponent)

1. Tinc experiència laboral reconeguda en qualsevol àmbit, mínim d'un any (1)

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; informe de vida laboral, original i actualitzat, expedit per la Tresoreria General de la Seguretat Social o la mutualitat laboral, o full de serveis certificat de l'administració corresponent.

2. Vaig superar un programa de qualificació professional inicial.

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; certificat del centre o entitat on va cursar un programa de qualificació professional inicial.

3. Voluntariat en entitats socioculturals, socioeducatives o del lleure, mínim d'un any (1).

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; certificat de l'empresa o empreses, de l'entitat o entitats legalment constituïdes, on consten de manera

detallada les tasques o activitats realitzades i el temps de dedicació, relacionades amb el cicle o els cicles formatius per als quals demana l'exempció (2).

4. Entrenament o direcció d'equips esportius i/o altres activitats relacionades: competicions, planificació, programació, etc., mínim d'un any (1).

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; certificat de l'empresa o empreses, de l'entitat o entitats legalment constituïdes, on consten de manera detallada les tasques o activitats realitzades i el temps de dedicació, relacionades amb el cicle o els cicles formatius per als quals demana l'exempció (2).

5. Activitats d'esportista d'alt nivell o alt rendiment (RD 971/2007).

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; certificat acreditatiu de la condició d'esportista d'alt nivell o alt rendiment.

b) Per a cicles formatius de grau mitjà o superior: part específica (encerclau el número corresponent):

1. Tinc experiència laboral reconeguda en un àmbit relacionat amb les arts plàstiques i el disseny, mínim d'un any o de 3 anys (1).

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; informe de vida laboral, original i actualitzat, expedit per la Tresoreria General de la Seguretat Social o la mutualitat laboral, o full de serveis certificat de l'administració corresponent; certificat d'empresa o empreses relatiu al tipus d'activitat desenvolupada.

2. Tinc titulació universitària homologada/pròpia per a l'obtenció de la qual he cursat un mínim de 18 crèdits relacionats amb les arts plàstiques i el disseny.

Documentació que cal aportar: DNI, NIE o passaport; expedient acadèmic.

Sol·licito:

(3) Per a un cicle formatiu de grau mitjà: l'exempció de la part científicotecnològica de la part comuna.

(3) Per a un cicle formatiu de grau mitjà: l'exempció de la part comuna.

(3) Per a un cicle formatiu de grau mitjà: l'exempció de la part específica.

(3) Per a un cicle formatiu de grau superior: l'exempció de la part específica.

Declaro que les dades que faig constar en aquest document i la documentació aportada són certes.

Signatura de la persona interessada

Lloc i data

Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial

(1) Anys comptats a temps complet o temps proporcional en cas de jornada reduïda.

(2) Ha d'incloure el número d'identificació fiscal de l'empresa o entitat legalment constituïda.

(3) Poseu una X en l'apartat corresponent.

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les vostres dades seran incorporades al fitxer d'Ensenyaments de Règim Especial, amb la finalitat de gestionar la inscripció a les proves d'accés a aquests ensenyaments. L'òrgan responsable del fitxer és la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial. Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant un escrit adreçat a la Subdirecció General d'Ensenyaments Artístics i Especialitzats. Via Augusta, 202-226, 08021 Barcelona.

ANNEX 3

Sol·licitud de reconeixement de necessitats específiques a efectes de la prova d'accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny

(Cognoms i nom), amb DNI/NIE/passaport (núm.), adreça (nom del carrer i núm.), CP (núm. codi postal), municipi (nom del municipi), adreça electrònica (dades), telèfon (núm.)

Exposo:

(1) Que he fet la inscripció a la prova d'accés als ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà.

(1) Que he fet la inscripció a la prova d'accés als ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau superior.

(1) Que tinc una disminució legalment reconeguda o suficientment acreditada. Condicions que reuneixo per al reconeixement de necessitats específiques.

(1) Discapacitat reconeguda.

Documentació que cal aportar: NIF, NIE o passaport; Certificat del CAD (Centre d'Atenció a Persones amb Disminució) del Departament de Benestar Social i Família, que informi del grau de discapacitat reconeguda o document equivalent: un certificat emès per l'organisme acreditat corresponent, que informi de les característiques de la discapacitat o trastorn que pateix la persona aspirant; proposta de recursos addicionals que es considerin adequats per fer la prova d'accés.

(1) Adaptacions curriculars prèvies.

Documentació que cal aportar: modificacions i adaptacions curriculars, autoritzades pel Departament d'Ensenyament, que hagi tingut en els últims estudis cursats en el sistema educatiu,

Sol·licito:

Que aquesta circumstància es tingui en compte a l'hora de fer la prova.

Declaro que les dades que faig constar en aquest document i la documentació aportada són certes.

Signatura de la persona interessada

Lloc i data

Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial

(1) Poseu una "X" en l'apartat/s corresponent/s.

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les vostres dades seran incorporades al fitxer de Gestió d'Ensenyaments de Règim Especial, amb la finalitat de gestionar la inscripció a les proves d'accés a aquests ensenyaments. L'òrgan responsable del fitxer és la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial. Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant un escrit adreçat a la Subdirecció General d'Ensenyaments Artístics i Especialitzats. Via Augusta, 202-226, 08021 Barcelona.

ANNEX 4

a) Relació de centres públics on es realitzarà la prova d'accés a cicles de formació específica de grau mitjà i superior d'arts plàstiques i disseny l'any 2011 per a persones amb requisits acadèmics i sense

Amposta, Escola d'art Esardi, Racó del Castell, 2, tel. 977703474.

Barcelona, Escola d'art del Treball, Comte d'Urgell, 187, tel. 933219066.

Barcelona, Escola d'art i superior de disseny Llotja, Ciutat de Balaguer, 17, tel. 934181720.

Gironella, Escola d'art del Berguedà, Sant Joan Baptista de la Salle, 4, tel. 938251400.

Igualada, Escola d'art d'Igualada, Avinguda Barcelona, 105-107, tel. 938055262.

La Garriga, Escola d'art de la Garriga, Negociant, 79, tel. 938605990.

Manresa, Escola d'art de Manresa, ctra. de Vic, 16/ Infants, 2-6, tel. 938726369.

Móra la Nova, Escola d'art de Móra la Nova, Avinguda Lluís Companys, 17, tel.

977400523.
Olot, Escola d'art i superior de disseny d'Olot, Pare Antoni Soler, 1-3, tel. 972262403.
Rubí, Escola d'art EDRA, Joaquim Blume, 28, tel. 935887702.
Sant Cugat del Vallès, Escola d'art de Sant Cugat del Vallès, Avinguda de Gràcia, 50 (Casa Mónaco), tel. 936741310.
Tàrrrega, Escola d'art i superior de disseny Ondara, Plaça Centenari, s/n, tel. 973310486.
Vic, Escola d'art i superior de disseny de Vic, Rambla Sant Domènec, 24, tel. 938854851.
Vilafranca del Penedès, Escola d'art Arsenal, Font, 43, 938921362
Vilanova i la Geltrú, Escola d'art de Vilanova i la Geltrú, Plaça de les Casernes, 8, tel. 938932846.
b) Relació de centres públics on es realitzarà la prova d'accés a cicles de formació específica, únicament de grau superior, d'arts plàstiques i disseny per al curs 2011-2012 per a persones amb requisits acadèmics i sense
Badalona, Escola d'art i superior de disseny Pau Gargallo, Parc Serentill, s/n, tel. 933997652.
Barcelona, Escola d'art Massana, Hospital, 56, tel. 934422000.
Barcelona, Escola d'art i superior de disseny Deià, Deià, 28-38, tel. 933546073.
L'Hospitalet de Llobregat, Escola d'art i superior de disseny Josep Serra i Abella, Jerusalem, 2B, tel. 933366810.
Lleida, Escola d'art de Lleida, la Palma, 12, tel. 973700362.
Reus, Escola d'art de Reus, Passeig Boca de la Mina, 35-39, tel. 977318750.
Sabadell, Escola d'art Illa, Manso, 2, tel. 937114805.
Tarragona, Escola d'art de Tarragona, Carretera de Valls, s/n, Zona Educacional, tel. 977211253.
Terrassa, Escola d'art de Terrassa, Colom, 114, tel. 937850070.

ANNEX 5

Relació de centres privats on es realitzarà la prova d'accés, únicament la part específica, a cicles de formació específica de grau mitjà i superior d'arts plàstiques i disseny per al curs 2011-2012 per a persones amb requisits acadèmics

- Barcelona, Centre Autoritzat de Grau Superior d'Arts Plàstiques i Disseny d'Art Floral de Catalunya, Carretera de Sant Cugat, 114-132; tel. 932470205.
Barcelona, Centre Autoritzat de Grau Superior d'Arts Plàstiques i Disseny Groc, Deu i Mata, 11,13 i 18; tel. 934195484.
Barcelona, Centre Autoritzat de Grau Superior d'Arts Plàstiques i Disseny Elisava, Torrent de les Flors, 68; tel. 932001133.

ANNEX 6

Temaris i criteris d'avaluació de les proves d'accés als cicles formatius d'ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà

- Part específica
Referida a la matèria de l'Educació Secundària Obligatoria següent: Educació visual i plàstica
Bloc de continguts
1. Lectura i interpretació d'objectes artístics i d'imatges tot identificant i relacionant els aspectes formals, de contingut i contextuals.
Criteris d'avaluació
Identifica recursos del llenguatge audiovisual utilitzats en els mitjans de comunicació.

2. Identificació dels elements del llenguatge visual com a configuradors de formes i imatges

Criteris d'avaluació:

Experimenta amb elements bàsics del llenguatge visual: forma, color, volum, textura.

3. Reconeixement i comprensió de formes geomètriques bidimensionals i tridimensionals i de les seves funcions.

Criteris d'avaluació:

Utilitza el dibuix com a instrument de representació i de comunicació, i com a eina bàsica per a la plasmació d'idees.

Dibuixa formes planes orgàniques i geomètriques i les aplica a estructures compostes.

Utilitza codificacions bàsiques de la geometria plana.

4. Realització d'apunts, esbossos i esquemes com a una de les parts d'un procés de creació.

Criteris d'avaluació

Realitza apunts, esbossos i esquemes en l'elaboració d'una composició proposada.

5. Anàlisi i realització de composicions utilitzant els elements conceptuals propis del llenguatge visual, tenint en compte conceptes d'equilibri, proporció i ritme.

Criteris d'avaluació

Realitza creacions plàstiques bidimensionals i tridimensionals seguint el procés de creació (des de la idea inicial fins l'elaboració de formes i imatges).

Representa objectes i idees de formes bidimensionals i tridimensionals, aplica tècniques diverses i aconsegueix resultats en funció de la proposta i les intencions prèvies.

ANNEX 7

Temaris i criteris d'avaluació de les proves d'accés als cicles formatius d'ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau superior

Part específica

Referida a les matèries de Batxillerat següents:

I. Dibuix artístic

II. Dibuix tècnic

III. Cultura audiovisual

IV. Volum

I. *Dibuix artístic*

Blocs de continguts

1. Identificació i anàlisi dels elements del llenguatge visual i plàstic i de la seva organització i composició en obres d'art realitzades en suport bidimensional.

Criteris d'avaluació:

Identifica en una obra d'art realitzada en suport bidimensional:

a) els elements del llenguatge visual: punt, línia, pla, forma, color, textura visual, volum.

b) l'organització i composició de les formes volumètriques que la configuren: direccions, estructures bidimensionals, equilibri, moviment, pes visual, proporcions, relació figura-fons, ritme, simetria.

Representa gràficament en un esbós l'estructura de la composició d'una obra d'art realitzada en suport bidimensional.

2. Anàlisi de la tipologia de la forma: forma orgànica i forma geomètrica.

Criteris d'avaluació:

Representa gràficament l'estructura interna i externa de les formes, orgàniques o geomètriques.

3. Estructura, mesures i proporcions de la figura humana.
Criteris d'avaluació:
Representa gràficament la figura humana de forma proporcionada i relacionada de manera realista amb objectes.
4. Caracterització dels elements definidors de la perspectiva cònica.
Criteris d'avaluació
Representa gràficament espais interiors i exteriors mitjançant la perspectiva intuïtiva.
5. Anàlisi de les característiques bàsiques de la il·luminació en la representació del volum.
Criteris d'avaluació:
Representa gràficament el volum mitjançant la interpretació dels efectes de llum i ombra amb gradacions de valor.
Utilitza, a nivell bàsic, tècniques monocromàtiques i policromàtiques per representar els efectes de llum i ombra.
6. Color. Barreges additives.
Criteris d'avaluació
Aplica els principis de la teoria del color en la representació de formes i en l'elaboració de composicions.
Utilitza, a nivell bàsic, les diferents tècniques tradicionals de color humides i seques.
7. Planifica la composició gràficoplàstica.
Criteris d'avaluació:
Realitza composicions gràficoplàstiques planificant el procés de treball: proposta, recollida d'informació, esbós, elaboració del producte final.

II. *Dibuix tècnic*

Blocs de continguts

1. Traçats fonamentals en el pla.
Criteris d'avaluació:
Resol gràficament el traçat de rectes paral·leles i perpendiculars, la divisió de segments i les operacions bàsiques amb angles, circumferències i tangències, emprant les propietats i les lleis geomètriques.
Representa gràficament diferents elements geomètrics (triangles, quadrilàters i polígons regulars) emprant les propietats i les lleis geomètriques.
2. Relacions geomètriques.
Criteris d'avaluació:
Reconeix les relacions i transformacions geomètriques (igualtat, translació, simetria, gir, homotècia, semblança i equivalència).
Aplica els diferents tipus d'escala en la representació gràfica.
3. Sistema dièdric.
Criteris d'avaluació:
Representa formes i objectes en el sistema dièdric.
4. Sistema axonomètric.
Criteris d'avaluació:
Reconeix els eixos axonomètrics i el seu coeficient de reducció.
Representa sòlids senzills amb la perspectiva isomètrica i la cavallera.
5. Normalització.
Criteris d'avaluació:
Interpreta la simbologia i la normalització continguda en un plànol d'àmbit industrial i/o arquitectònic.
Utilitza les línies normalitzades i els formats dels plànols segons la normativa.
Representa objectes segons el sistema de vistes europeu.
Representa gràficament talls i seccions d'objectes d'àmbit industrial i arquitectònic.
Acota plànols d'àmbit industrial i/o arquitectònic.

III. *Cultura audiovisual*

Blocs de continguts

1. Identificació i anàlisi dels elements bàsics del llenguatge fotogràfic i els seus codis.

Criteris d'avaluació:

Identifica en un producte d'imatge fixa els elements bàsics propis del llenguatge fotogràfic i els seus codis: espacial, gestual, escenogràfic, lumínic, simbòlic i gràfic.

Representa gràficament en un esbós l'estructura de la composició d'una fotografia.

2. Identificació i anàlisi dels elements bàsics del llenguatge audiovisual i els seus codis.

Criteris d'avaluació:

Identifica en un producte d'imatges en moviment els elements bàsics propis del llenguatge audiovisual i els seus codis: enquadrament, pla, moviments de càmera, transicions i seqüència.

Representa gràficament en un esbós l'estructura de la composició, guió il·lustrat (*storyboard*) de la seqüència d'un producte audiovisual.

3. Tipologies, característiques i funcions de la imatge.

Components expressius i comunicatius de la imatge.

Criteris d'avaluació:

Interpreta les funcions comunicatives específiques de les imatges fixes de missatges publicitaris publicats en mitjans de comunicació.

Distingeix entre imatge natural, imatge creada i imatge registrada.

Distingeix entre la lectura denotativa i connotativa de les imatges.

4. Planifica la composició fotogràfica o l'audiovisual.

Criteris d'avaluació:

Realitza el guió il·lustrat (*storyboard*) d'una composició audiovisual reconeixent-la com a una de les parts del seu procés de planificació i d'elaboració: proposta, recollida d'informació, esbós.

IV. *Volum*

Blocs de continguts

1. Identificació i anàlisi dels elements del llenguatge visual i plàstic i de la seva organització i composició en obres d'art realitzades en suport tridimensional.

Criteris d'avaluació:

Identifica en una obra d'art realitzada en suport tridimensional:

a) els elements del llenguatge visual: punt, línia, pla, forma, color, textura material, volum.

b) la organització i composició de les formes volumètriques que la configuren: buit-ple, cos-espai, direccions, estructures tridimensionals, equilibri, modulació, moviment, pes visual, proporcions, ritme, simetria.

Representa volumètricament en un esbós l'estructura de la composició d'una obra d'art realitzada en suport tridimensional.

2. Anàlisi de la tipologia de la forma: forma orgànica i forma geomètrica, cos i espai, buit i ple.

Criteris d'avaluació:

Representa volumètricament l'estructura interna i externa de les formes, orgàniques o geomètriques.

3. Procés bàsic de configuració tridimensional.

Criteris d'avaluació:

Construeix modulacions, de poca complexitat, que permeten estructurar l'espai de manera lògica, racional i variable.

4. Procés bàsic en la creació plàstica tridimensional.

Criteris d'avaluació:

Experimenta directament sobre la matèria i en l'espai: deformació, superposició, tall, abatiments, canvis de direcció.

5. Materials i tècniques de configuració tridimensional

Criteris d'avaluació:

Utilitza, de manera bàsica, diferents tècniques, materials i tractaments cromàtics.

6. Planifica la composició plàstica tridimensional.

Criteris d'avaluació:

Realitza composicions plàstiques tridimensionals planificant el procés de treball: proposta, recollida d'informació.

(11.045.090)
